

Medjé (Chanson arabe)

Sur un texte de Jules Barbier (1825-1901). - Date de fin de composition : 31 décembre 1864. - 1re : Paris : Choudens, 1865



Allegretto molto moderato (♩ = 85) based on a adaptation from the epoch of the composer

Bandurria 1ª *mf*

Bandurria 2ª *mf*

Laúd *mf*

Guitarra *mf* *mp*

Contrabajo

7

B1

O Ces Med - jé, qui d'un sou - ri - re, en - cha - nas ma li - ber - té, Sois fiè - re, de ton em - pi - re, com -
 Ces bi - jous que l'on t'en - vi - e, j'ai ven - du pour les pa - yer, In - gra - te, plus que ma vi - e mes

B2

L

G

7

CB

Medjé (Chanson arabe)

13

B1

man - de a ma vo - lon - té. Na - gue - re en - cor, sans en - tra - ves, com - me l'oi - seau dans les a - irs, Ton re - gard a fait es -
 ar - mes et mon cour - sier! Et tu de - man - des quel char - mes tien - nent mon coeur en - iv - vré? Tu n'as donc pas vu es -

B2

L

G

8

13

CB

8

cresc

f

20

B1

cla - ve Le lib - re en - fant del dé - serts Med - jé! Med - jé! La
 lar - mes? Tou - te la nuit je pleu - ré! Med - jé! Med - jé! Les *f* voix de l'a - mour mê - me de -
 pleurs de l'a - mour mê - me dev -

B2

L

G

8

20

CB

8

mp

f

f

Medjé (Chanson arabe)

27

B1

B2

L

G

CB

vrait te dés-ar mer! Hé - las! Tu dou - tes que je t'ai - me quand je meurs de t'ai mer!

34

B1

B2

L

G

CB

quan je meurs de t'ai - mer!

1,2 3