



Andante

mf

5

9

13

16

20

23

27

30

34

38

1.

2.

Lento

rit.

rit.

Có-mo i-ma-gi-nar que la vi-da si-gue i-gual có-mo si tus pa-sos ya no
 cru-zan el por-tal Có-mo pre-ten - der es-ta rea-li-dad co-mo si has-ta a-yer bri-lla-ba el
 cie-lo en tu mi-rar Có-mo con-so-lar a la ro-sa y el jaz-min
 Có-mo si tu ri-sa ya no se o-ye en el jar-din Có-mo ha de men-tir-les que ma- ña-na vol-ve-rás
 Có-mo des - per - tar si tú no es - tás
 Có-mo i-ma-gi-nar que la vi-da si-gue i-gual co-mo si tus pa-sos ya no cru-zan el por-tal
 co-mo pre-ten-der es-ta rea-li-dad co - mo si has-ta a-yer bri - lla - ba el
 cie-lo en tu mi-rar Co-mo con-so-lar a la ro-sa y el jaz-min Co-mo si tu ri - sa ya no
 se o-ye en el jar-din Co-mo ha de men-tir-les que ma- ña-na vol-ve-rás Co mo des per tar si tú no es
 tás

CÓMO



CHICO NOVARRO
arr: Manuel Pérez-Gil 2025

Andante

mf

6

12

18

23

29

35

40

Lento

rit.

rit.



CHICO NOVARRO
arr: Manuel Pérez-Gil 2025

Andante

The musical score is written for guitar in 4/4 time. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a tempo marking of *Andante*. The first measure starts with a whole rest, followed by a series of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The dynamic marking *mf* is placed below the first measure. The score is divided into systems of six staves each, with measure numbers 6, 12, 18, 23, 29, 35, and 40 indicated at the start of each system. The key signature changes to one flat (F) at measure 23. The piece concludes with a *Lento* section starting at measure 40, marked with *rit.* (ritardando) and featuring a second ending.

CÓMO



CHICO NOVARRO

arr: Manuel Pérez-Gil 2025

Andante

C. 1ª

8 *mf*

7 C. 2ª C. 3ª C. 4ª C. 2ª C. 4ª

13 C. 1ª C. 2ª

18 C. 3ª C. 4ª C. 2ª C. 1ª

23 C. 1ª C. 3ª C. 1ª C. 4ª C. 3ª

29 C. 1ª C. 3ª C. 1ª

35 C. 4ª C. 1ª C. 3ª C. 1ª C. 1ª

41 C. 3ª C. 1ª **Lento** C. 2ª C. 6ª

rit. *rit.*

CÓMO



CHICO NOVARRO

arr: Manuel Pérez-Gil 2025

Andante

8 *mf*

7

13

19

23

30

35 1.

40 2.

rit. **Lento** *rit.*