

UNA NOCHE
PASILLOPEDRO MORALES PINO
adapt: Manuel Pérez-Gil

Presto $\frac{3}{4}$

f

7

14 **rit.** **a tempo**

21

28 **To TRIO** **rit.**

34 **2.** **D.S. al Coda** **Presto** **a tempo**

41

49

57

65 **Prestissimo** **rit.**

72

79 **rit.**

UNA NOCHE
PASILLO

476J

PEDRO MORALES PINO
adapt: Manuel Pérez-Gil

Presto $\frac{3}{4}$

f

7

14

1. 2.

rit. *a tempo*

21

28

To TRIO 1. 2. **D.S. al Coda**

rit. *a tempo*

35

Presto

42

2

50

57

2

65

Prestissimo

rit.

73

77

82

rit.

UNA NOCHE
PASILLOPEDRO MORALES PINO
adapt: Manuel Pérez-Gil

Presto

8 *f*

15 *rit.* 1. 2. *a tempo*

23

30 **To TRIO** 1. 2. **D.S. al Coda** **Presto** *rit.* *a tempo*

37

44

52

59

67 **Prestissimo** *rit.*

74

80 *rit.*

UNA NOCHE
PASILLO

1ª vez TACET

Presto

8 *f*

16 1. 2. *a tempo*

24

32 To TRIO 1. 2. D.S. al Coda Presto *a tempo*

40

48

56

64 *rit.*

71 Prestissimo

78 *rit.*

UNA NOCHE
PASILLO

PEDRO MORALES PINO

adapt: Manuel Pérez-Gil

Presto

f

9 **rit.**

17 **a tempo**

24

32 **To TRIO** **1.** **2.D.S. al Coda** **Presto**

rit. **a tempo**

41

50

59

69 **Prestissimo**

rit.

77 **rit.**