

UNA PALABRA

CARLOS VARELA  
adapt: Manuel Pérez-Gil

Adagio

BANDURRIA 1ª

BANDURRIA 2ª

LAÚD

GUIARRA

CONTRABAJO

U-na pa la - bra no di-ce na - da Y al mis-mo tiem-po lo es-con-de to - do I-gual que el vien-to que es - con-de el a - gua Co-mo las

B1

B2

L

G

CB

flo-res que es-con-de el lo-do. U-na mi - ra-da no di-ce na - da y al mis-mo tiem-po lo di-ce to - do co-mo la llu-via so - bre tu ca - ra O el vie-jo ma-pa de al-gún te



35

B1 *a tempo* fal - tas no se-ré na - da Y al mis-mo tiem-po lo se-ré to - do Por-que en tus *poco rit.* o - jos es - tán mis a - las Y es-tá la o - ri - lla don-de me a ho - go Por-que en tus

B2

L 8

G 8

CB 35 8

43

B1 o - jos es - tán mis *rit.* a - las y es-tá la o - ri - lla don-de me a ho - go *a tempo*

B2

L 8

G 8

CB 43 8

50

B1

B2

L

G

CB

*calando* Por-que en tus o - jos es - tán mis a - las Y es - tá la o - ri - lla don - de me a -

54

B1

B2

L

G

CB

ho - go Por-que en tus o - jos es - tán mis a - las y es - tá la o - ri - lla don - de me a ho - go

*rit.*