

BANDURRIA 1ª

CONFESIONES

JAIME ROMERO

Adapt: Manuel Pérez-Gil

Moderato (♩. = 80)



mf *rit.* *a tempo*

7 *f* *mp* *mf*

15 *p* *f* *p*

22 *mf* *p*

27 *mf* *f* *mp* *rit.* **To Coda**

Lento Moderato (♩. = 80)

35 *rit.* *molto rit.* *mp*

41

49

56

64 *p*

71 *mf* *f* *mf* *mp* *rit.* **D.C. al Coda ⊕ Coda**



BANDURRIA 2ª

CONFESIONES

JAIME ROMERO
Adapt: Manuel Pérez-Gil

Moderato (♩. = 80)

mf *rit.* *a tempo*

6 *f* *mp*

13 *mf* *p* *f* *p*

20 *mf* *p* *mf*

28 *f* *mp* *rit.* **To Coda**

35 **Lento** *rit.* *molto rit.* **Moderato** (♩. = 80) *mp*

42

49

56 1.

64 2. *p*

71 **D.C. al Coda** **⊕ Coda** *mf* *f* *mf* *mp* *rit.*

LAÚD

CONFESIONES

Moderato (♩. = 80)

JAIME ROMERO
Adapt: Manuel Pérez-Gil



8 *mf* *rit.* *a tempo*

7 *f* *mp*

14 *mf* *p* *f* *p*

21 *mf* *p* *mf*

28 *f* *mp* *rit.* **To Coda**

35 *Lento* *rit.* *molto rit.* **Moderato** (♩. = 80) *mp*

43

50

57 1.

64 2. *p*

71 **D.C. al Coda** **Coda** *mf* *f* *mf* *mp* *rit.*

CONFESIONES

JAIME ROMERO

Adapt: Manuel Pérez-Gil

Moderato (♩. = 80)



8 *mf* *rit.* *a tempo*

8 *f* *mp*

14 *mf* *p* *f* *p*

21 *mf* *p* *mf*

28 *f* *p* *mp* *rit.* To Coda

35 Lento Moderato (♩. = 80)
rit. *molto rit.* *mp*

44

52 1.

61 2.

70 *p* *mf* *f* *mf* *mp* *rit.* D.C. al Coda ⊕ Coda

CONFESIONES



JAIME ROMERO

Adapt: Manuel Pérez-Gil

Moderato (♩ = 80)

8 *mf* *rit.* *a tempo*

7 *f* *mp*

14 *mf* *p* *f* *p*

21 *mf* *p* *mf*

28 *f* *mp* *rit.* **To Coda** **Lento**

36 *rit.* *molto rit.* **Moderato** (♩ = 80) *mp*

44

53 1.

61 2.

69 *p* *mf* *f* *mf* *mp* *rit.* **D.C. al Coda** **⊕Coda**